



Section d'Enseignement  
Général et Professionnel Adapté

---

# CONTENUS DES TRAVAUX "MAISON"

---

POUR LES SEMAINES 6 ET 7 DE LA 1ère PERIODE 2020

(Semaines du 23 mars au 03 avril 2020)

---

## Classes :

5° Pouébo / 4° POUEBO / 3° TOUHO

---



# Contenus et "Sitothèque" 3ème TOUHO

<b>FRANCAIS</b>	Étude de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>"Les homophones grammaticaux : quand/quant/qu'en/camp"</u> <a href="https://youtu.be/CqBWnyz5iqQ">https://youtu.be/CqBWnyz5iqQ</a></li> <li>• <u>L'infinif des verbes</u></li> <li>• <u>Les temps de l'indicatif</u></li> <li>• <u>Les familles de mots</u></li> </ul>
	Dire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se présenter oralement (Parler de soi)</li> <li>• Poésie "<u>Liberté</u>" de Paul Eluard. <a href="https://youtu.be/Zi48GVGjraY">https://youtu.be/Zi48GVGjraY</a></li> </ul>
	Lire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inférences et implicite</li> <li>• Étude de textes et d'images</li> </ul>
	Écrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rédiger le curriculum vitae d'un membre de ma famille</li> <li>• Rédiger ma lettre de motivation de demande de stage</li> </ul>
<b>HG-EMC</b>	Histoire	<u>"L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)"</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Civils et militaires dans la Première Guerre Mondiale</li> <li>• Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux guerres</li> </ul>
	Géographie	<u>"Dynamique territoriale de la France contemporaine"</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée</li> <li>• Les espaces productifs et leurs évolutions</li> </ul>
	Éducation morale et civique	<u>"Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres."</u>

# Contenus et "Sitothèque" 4ème POUEBO

<b><u>FRANCAIS</u></b>	Étude de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Le nom et le déterminant</u></b> <a href="https://youtu.be/AgHs5824Occ">https://youtu.be/AgHs5824Occ</a></li> <li>• <b><u>L'infinifit / les 3 groupes</u></b></li> <li>• <b><u>Le présent de l'indicatif</u></b></li> <li>• <b><u>Le futur simple</u></b></li> <li>• <b><u>Les homophones grammaticaux : c'est / ces / ses</u></b></li> </ul>
	Dire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Poésie "Le dormeur du Val" d'Arthur Rimbaud.</u></b></li> <li>• <b><u>Se présenter (exercice)</u></b></li> </ul>
	Lire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Étude de texte et de l'image</u></b></li> </ul>
	Écrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Se décrire à la manière de Grand Corps Malade in "Enfant de la ville" (texte de 15 lignes au minimum)</u></b></li> </ul>
<b><u>HG-EMC</u></b>	Histoire	<b><u>"Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions."</u></b> Bourgeoisie marchandes, négoce internationaux, traite négrière et esclavage au XVIII <sup>e</sup> siècle.
	Géographie	<b><u>"L'urbanisation du monde."</u></b> Espaces et paysages de l'urbanisation : géographie des centres et des périphéries. Des villes inégalement connectées aux réseaux de la mondialisation
	Éducation morale et civique	<b><u>"La sensibilité : soi et les autres"</u></b>

# Contenus et "Sitothèque" 5ème TOUHO

<b><u>FRANCAIS</u></b>	Étude de la langue	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>La phrase</u></li> <li>• <u>Les formes de phrases</u></li> <li>• <u>Les types de phrases</u></li> <li>• <u>Le sujet</u></li> <li>• <u>Le verbe</u></li> <li>• <u>Le Complément d'Objet Direct</u></li> <li>• <u>L'attribut du sujet</u></li> <li>• <u>Le Complément d'Objet Indirect</u></li> <li>• <u>Le présent de l'indicatif</u></li> <li>• <u>L'imparfait</u></li> </ul>
	Dire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poésie "<u>Demain dès l'aube</u>" de Victor Hugo <a href="https://youtu.be/MLYI5CCpBJg">https://youtu.be/MLYI5CCpBJg</a></li> </ul>
	Lire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Inférence</u></li> </ul>
	Écrire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>J'écris la suite et fin d'une histoire</u></li> </ul>
<b><u>HG-EMC</u></b>	Histoire	<p><u>"Chrétientés et islam (VI<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> siècles), des mondes en contact"</u> Bizance et l'Europe carolingienne</p>
	Géographie	<p><u>"La question démographique et l'inégale développement"</u> La croissance démographique et ses effets Répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde</p>
	Éducation morale et civique	<p><u>"La sensibilité : soi et les autres"</u> Tous pareils, tous différents.</p>